



chi siamo

contatti

cosa facciamo

attività

news

2008

2007

novembre

ottobre

giugno

maggio

aprile

marzo

## NEWS 2007

### Novembre

- **Avvio attività di rilevazione Indagine Conoscitiva Nazionale**  
Attività realizzate in campo musicale dalle istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado

### Ottobre

- **Il Maestro Arturo Toscanini**  
Nell'ambito delle iniziative finalizzate alla diffusione della cultura musicale nelle scuole un Concorso Nazionale rivolto agli studenti dell'ultimo anno della scuola primaria e a quelli del primo e secondo anno della scuola secondaria di 1° grado  
(Nota prot.n. 4877 del 12 ottobre 2007)
- **ANBIMA**  
Il Presidente del Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della Musica, Prof. Luigi Berlinguer, ha incontrato una delegazione dell'ANBIMA - Associazione Nazionale Bande Italiane Musicali Autonome dei Gruppi Corali e della Musica Popolare, guidata dal presidente Cav. Monguzzi.
- **MusicaER**  
Il sito d'informazione e documentazione del Progetto MUSICA nato dall'intesa fra USR Emilia-Romagna e Agenzia Nazionale per l'Autonomia Scolastica per la valorizzazione e lo sviluppo della didattica della musica nelle scuole della regione.
- **Didattica di laboratorio e coralità**
- **"Crescere insieme l'arte per..."**  
Progetto musicale per le scuole dell' Infanzia, delle Primarie e delle Secondarie di Primo Grado che prevede la scrittura di testi, musiche, disegni ed un video-clip cartoon su cd e con concerto-evento a fine anno scolastico.  
Per contatti [info@tregattiproduzioni.it](mailto:info@tregattiproduzioni.it)

### Giugno

- **"Diritto alla musica"**  
Si è svolta a Roma martedì 12 giugno presso la Discoteca di Stato in via Caetani 32 la conferenza stampa di presentazione del Manifesto "Diritto alla musica - La musica è benessere. È qualità della vita. È socializzazione. È arte. È piacere", volta all'approvazione di una nuova legge sulla musica.
- **Concerti AGIMUS - Giugno 2007**  
L'AGIMUS promuove la costituzione di complessi corali e strumentali favorendo, tramite la Sede Nazionale, la circuitazione, non solo presso le proprie Sezioni, degli spettacoli così prodotti con il duplice scopo di dare a tutti la possibilità di farsi conoscere ed apprezzare nelle più diverse platee nazionali, e di mettere in luce giovani talenti. Grazie alle numerosissime Sezioni presenti su tutto il territorio nazionale è in grado di offrire spettacoli ambientati nelle località turistiche più apprezzate e prestigiose usufruendo anche delle più splendide scenografie naturali e degli elementi registici che tali ambientazioni possono suggerire.

### Maggio

- **Indagine conoscitiva sui laboratori musicali commissionata da Luigi Berlinguer**  
E'la prima ricerca sui laboratori musicali realizzata su scala nazionale
- **Diffusione della pratica musicale nelle scuole**  
Ferrara, 21 maggio 2007
- **Giornata nazionale della Musica. Palazzo dell'Istruzione**  
7 maggio 2007
- **Edizione Speciale ScuolaMusicafestival**  
5 maggio 2007
- **Opera Domani...undicesimo anno**  
Opera domani, è un progetto avviato nel 1997 insieme alla Regione Lombardia, concepito per aiutare gli adulti, in primo luogo gli insegnanti, a far sì che il bambino di oggi arrivi ad acquisire familiarità con l'opera lirica
- **Campo Musicale Internazionale Mare e Musica**  
Corsi di didattica e di pratica musicale per insegnanti, animatori, educatori, studenti.  
Fermo 22-29 luglio 2007
- **Progetto Laiv-Laboratorio delle Arti Interpretative dal Vivo**  
Il Progetto LAIV si rivolge agli studenti e agli insegnanti delle scuole medie superiori della Lombardia con l'obiettivo di favorire l'educazione e la pratica amatoriale delle arti dal vivo. Ciò deve avvenire tramite l'avvicinamento tra il mondo della scuola e quello delle organizzazioni musicali e teatrali che operano in Lombardia.
- **III edizione "Magia dell'Opera"**  
La Magia dell'Opera è un progetto didattico, articolato in tre fasi che, attraverso laboratori e speciali supporti didattici, pone le basi per far avvicinare allievi e insegnanti all'opera lirica. La prima fase ha interessato i soli insegnanti per favorirne il coinvolgimento e per dotarli dei necessari strumenti teorici e pratici per guidare i bambini alla scoperta del mondo dell'opera
- **Avvio della Settimana Nazionale della Musica a scuola 2-8 maggio 2007**  
E' iniziata mercoledì 2 maggio e terminerà martedì 8 la "Settimana nazionale della musica a scuola" ripristinata dal Ministro della Pubblica Istruzione, Giuseppe Fioroni, per diffondere la cultura della pratica musicale tra le studentesse e gli studenti italiani.  
Il Ministro Fioroni ha voluto attivare un percorso di rilancio del ruolo educativo della musica, sulla base delle indicazioni del "Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica nelle scuole" presieduto dal professor Luigi Berlinguer.
- **Workshop "La Scuola all'opera"**  
L'iniziativa è promossa dall'Accademia Teatro alla Scala in collaborazione con il MPI nell'ambito della Fiera del

Libro di Torino per il 12 maggio 2007

## Aprile

- **Convegno nazionale MusicAscuola**  
Il 2 maggio nei locali del Conservatorio A. Pedrollo di Vicenza si parlerà di Musica all'incrocio della Riforma della Scuola con la Riforma dei Conservatori.
- **La scuola all'Opera**  
**L'Accademia Teatro alla Scala partecipa alla "Settimana nazionale della musica a scuola", 2-8 maggio 2007**  
L'Accademia Teatro alla Scala, ente di respiro internazionale, che ogni anno prepara più di quattrocento nuovi talenti nel campo dello spettacolo, aderisce con entusiasmo alla "Settimana nazionale della musica a scuola", promossa dal Ministero della Pubblica Istruzione dal 2 all'8 maggio. L'Accademia propone una serie di laboratori didattici, studiati ad hoc per i diversi livelli scolastici: per le scuole elementari il turco in Italia, per le scuole medie inferiori e superiori Don Giovanni.
- **Musica e Creatività, Festival Europeo della Musica nella Scuola**  
Torna "Musica e Creatività - Festival europeo della musica nella scuola", la rassegna promossa dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Loreto, in collaborazione con i Comuni di Loreto e Castelfidardo, l'Associazione lauretana "Adamo Volpi", l'Associazione culturale "A. Toscanini", rivolta agli alunni ed agli insegnanti delle scuole primaria e secondaria inferiore, nazionali ed europee.
- **Scuola Musicafestival 2007 "Cinema e colonne sonore"**  
La settima edizione di Scuola Musicafestival si terrà a Roma il 5 maggio 2007, giornata dedicata alla musica a scuola. Si tratterà di un'edizione unica e profondamente diversa rispetto alle edizioni passate, sia per la nuova sede che la ospiterà, Roma, capitale culturale del nostro paese, sia per le modalità in cui verrà organizzato l'evento finale.
- **Monopoli - 3° meeting della Scuola di Didattica della musica, 2-5 maggio**  
Il Meeting rappresenta un appuntamento culturale rilevante anche sul piano nazionale, perché all'interno dei conservatori risulta uno dei rarissimi spazi sperimentali e nuovi di didattica creativa. Il Meeting è, infatti, basato su una diversa concezione dello studio, della formazione interdisciplinare degli studenti aspiranti insegnanti e sull'idea di una crescita culturale ed umana collettiva, non individualistica.
- **Maggio in 7 note**  
Terza Rassegna musicale scolastica delle scuole secondarie di I grado con l'indirizzo musicale della provincia di Bergamo. Appuntamento a Colognola dal 7 al 10 maggio 2007.
- **Concerti AGIMUS - Maggio 2007**  
L'AGIMUS promuove la costituzione di complessi corali e strumentali favorendo, tramite la Sede Nazionale, la circuitazione, non solo presso le proprie Sezioni, degli spettacoli così prodotti con il duplice scopo di dare a tutti la possibilità di farsi conoscere ed apprezzare nelle più diverse platee nazionali, e di mettere in luce giovani talenti. Grazie alle numerosissime Sezioni presenti su tutto il territorio nazionale è in grado di offrire spettacoli ambientati nelle località turistiche più apprezzate e prestigiose usufruendo anche delle più splendide scenografie naturali e degli elementi registici che tali ambientazioni possono suggerire.



## Marzo

- **Musicando con Scampia (Napoli)**  
La musica come spazio di cittadinanza attiva